

Design di gioielli
Modellazione a Cera
Persa
Modellazione Cad
Gemmologia
Oreficeria
Sbalzo e Cesello


Associazione Culturale e Artistica

NEWSLETTER

N°12

Marzo 2013

333 6587028

info@artipreziose.it

www.artipreziose.it

ARTISTA O IMPRENDITORE?

Credo che ogni creativo, artista o artigiano che sia, dilettante o professionista, vorrebbe dedicarsi completamente e solamente alla propria arte, distaccandosi del tutto da tematiche economiche e di mercato.

Ma spesso la sua arte naufraga proprio sugli scogli delle leggi economiche: crisi, concorrenza, tasse, amministrazione, vendite e quant'altro. Indubbiamente la fase creativa è il più alto ed oserei dire sacro momento dell'espressione interiore dell'artista ed è da considerarsi il perno delle sue attività ed interessi, ma bisogna tener presente che anche il creativo opera all'interno di un sistema economico, con le sue leggi, le sue trappole, le sue difficoltà.

Vessato dalle barriere e strangolato dall'isolamento un artista, per quanto bravo e volenteroso, può decidere di abbandonare le proprie aspirazioni professionali o addirittura la propria arte.

La via d'uscita? Personalmente credo che esista e che consista nel diventare anche abili amministratori o imprenditori.

Arti Preziose con le sue attività è un punto di incontro e di scambio, che potrebbe aiutare gli artisti del settore ad organizzare meglio la propria attività e verso il successo. Che ne pensi?

Un abbraccio

Gianluca Merlonghi

GUARDA su YOU TUBE
NUOVO VIDEO di ARTI PREZIOSE

INCASTONATURA A PAVE'



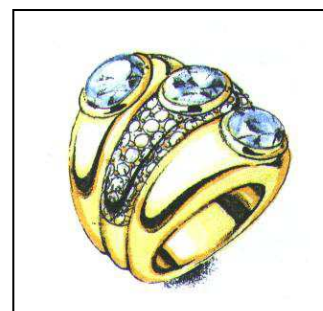
Attività di Marzo 2013

Workshop gratuito

“DISEGNARE un GIOIELLO, 2^a parte”

Venerdì 15 marzo, ore 18,30
Via J. Pintor 23, Roma

Ingresso libero per i soci
Prenotarsi al 333 6587028



Visita guidata

“GIOIELLI ETRUSCHI”
presso il Museo di
Villa Poniatwsky

Sabato 23 marzo, ore 11
Piazz.le di Villa Giulia 9

Prezzo del biglietto € 8
Guida gratuita per i soci



Inizio del mini corso

“INCASTONATURA”

Giovedì 28 marzo ore 18,30
Via J. Pintor 23, Roma

Per info e costi:
info@artipreziose.it



NEWS



Museo di Roma
Fino al 7-4-2013



TIFFANY & GALLÉ
E I MAESTRI DELL'ART NOUVEAU
NELLA COLLEZIONE DEL MUSEO
DI ARTI APPLICATE DI BUDAPEST

Palazzo Caffarelli (Musei Capitolini)

Fino al 28-4-2013



Titiano

Scuderie del Quirinale

Fino al 16-6-2013

Scheda monografica n° 7

L'altare d'oro della Basilica di Sant'Ambrogio a Milano

a cura del Prof. Francesco Paganini



L'altare d'oro della basilica di s. Ambrogio è sicuramente da ritenersi la più insigne e famosa opera di oreficeria del periodo carolingio, se non di tutto il medioevo.

La committenza risale al vescovo franco Angilberto II (824-860) il quale, avendo rinnovato l'antica basilica paleocristiana del IV e V secolo, pensò bene di ornare il nuovo edificio con questo maestoso e rutilante apparato liturgico...

**Continua a leggere nella scheda
monografica allegata!**

CORSI



Design di gioielli
Modellazione a Cera Persa
Modellazione al computer
Gemmologia
Oreficeria
Sbalzo e Cesello

ISCRIZIONI APERTE TUTTO L'ANNO

info@artipreziose.it - 333 6587028